

Motivazioni

I Premio

Passeggero mattiniero del nulla
di lacono Giovanni Emanuele Gabiele

Il dramma giovanile di un percorso ancora privo di guida, di strada segnata, si snoda lungo un testo meditato, appassionato, impregnato di emozione. L'attesa e la solitudine inondano lo spazio dell'ascolto: ma la notte è luminosa, e sembra schiudere ad una già presente (futura per il poeta) speranza. Noto l'utilizzo degli enjambement e delle allitterazioni.

Il premio

Le stelle del cuore
di Velgos Emanuele

C'è un mendicante che di lavoro fa brillare le stelle. Il poeta evoca attraverso un testo essenziale e un'immagine piena di parole la profonda incredibile bellezza del potere insito nel cuore di ciascuno. È una luce che si propaga e che si fa quasi invito rivolto al lettore.